

Festival Internacional de Música Experimental CMMAS-NWEAMO 2007

Publica tu evento

Buscador

La historia de...

Eventos Pasados

Cultura

[Baile \(1\)](#)

[Cine \(1\)](#)

[Conciertos \(1\)](#)

[Congresos \(3\)](#)

[Convocatorias \(6\)](#)

[Cursos \(6\)](#)

[Danza \(6\)](#)

[Deporte mental \(1\)](#)

[Encuentro poetas \(4\)](#)

[Exposiciones \(8\)](#)

[Fotografía \(2\)](#)

[Moda \(1\)](#)

[Música \(3\)](#)

[Talleres \(2\)](#)

[Teatro \(8\)](#)

[XIX FIMM \(14\)](#)

Deporte

[Automovilismo \(1\)](#)

[Charrería \(1\)](#)

[Congresos \(1\)](#)

[Convocatorias \(1\)](#)

Desarrollo Humano

[Congresos \(1\)](#)

[Convivencia \(1\)](#)

[Cursos \(1\)](#)

[Talleres \(2\)](#)



Participantes de Argentina, Austria, Brasil, Eslovenia, Estados Unidos, Holanda, Inglaterra, Irlanda y México mostrarán, a través de conciertos y actividades académicas, maneras novedosas de trabajar el sonido utilizando las nuevas tecnologías.

Los artistas invitados ofrecerán tres conciertos en el auditorio del CMMAS así como dos instalaciones dentro del mismo recinto. Durante el día se realizarán clases, talleres y seminarios abiertos a compositores, artistas e intérpretes interesados en conocer nuevas y novedosas maneras de abordar el uso de la tecnología de manera creativa. Asimismo, se aprovechará su estancia en nuestro país para que el grupo de alumnos y ganadores de la Convocatoria Prácticas de Vuelo del CMMAS y de la Secretaría de la Cultura del Estado, puedan tener un par de sesiones con ellos, mismas que corresponderán a su segundo módulo de trabajo.

El Festival incluirá obras para violonchelo, video y medios electroacústicos de compositores como Javier Álvarez (Méx), Mathew Adkins (Reino Unido) y Paul Rudy (EUA) interpretadas por la violonchelista brasileña Iracema Andrade, una propuesta de transformación de sonidos en tiempo real del artista mexicano Carlos Iturralde, fusión de Jazz y electroacústica de NonJazz de Monterrey y presentaciones multidisciplinarias con danza y video de Kinesthetech Sense de Estados Unidos.

En el caso de las instalaciones sonoras se cuenta con la participación del artista esloveno Tao Vrhovec quien hará uso de los espacios arquitectónicos del lugar, y del compositor Austriaco Volkmar Klien quien propondrá un espacio sonoro de interacción directa con el público.

El Festival es un proyecto en cooperación con la organización NWEAMO (New West Electronic Arts & Music Organization), es uno de los vínculos que el CMMAS ha creado y con quienes trabaja regularmente para fomentar la educación y difusión de música y arte sonoro actual.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA EXPERIMENTAL CMMAS-NWEAMO 2007. CONCIERTOS, INSTALACIONES SONORAS, MÚSICOS DE AUSTRIA, BRASIL, ESLOVENIA, HOLANDA, ETC. MÚSICA CON NUEVAS TECNOLOGÍAS. CONFERENCIAS, CURSOS, TALLERES.



Datos	Contacto
Fecha: Temporada del 18 de Octubre de 2007 al 20 de Octubre de 2007	Organizador: Francisco Jiménez
Hora: 20:30 Hrs	Dirección: Morelos Norte 485
Lugar: Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras, (CMMAS) Casa de la Cultura	Teléfono: 317-5679
Teléfono del lugar: (443) 317-5679	E-mail: fcojjv701@gmail.com
Dirección: Morelos Norte 485	
Costo: Entrada Libre	
Web: Ver sitio del evento	

[<< Regresar](#)